**Завдання музичного розвитку дітей 4, 5-го року життя**

І. Сприйняття музичних творів

1. Підтримувати бажання дитини слухати музичні твори уважно від початку до кінця, впізнавати та запам’ятовувати їх назву.

2. Залучати дітей до слухання вокальних та інструментальних творів у виконанні педагогів.

3. Відчувати і визначати загальний характер, настрій, образність п’єси.

4. Стимулювати емоційний відгук на музичні образи.

5. Розвивати емоційну чутливість дітей, вміння сприймати музичні твори контрастні за характером.

6. Виховувати основи музичної культури: уміння слухати музику зацікавлено, емоційно переживати та передавати у співі її настрій.

7. Збагачувати дітей музичними враженнями.

8. Спонукати висловлювати думки щодо прослуханих творів.

9. Диференціювати звучання різних голосів та інструментів.

ІІ. Спів

1. Стимулювати бажання підспівувати дорослому, протягувати довгі звуки, чітко їх артикулювати.

2. Інтонувати мелодію голосом, прислухатися до свого співу, співу однолітків, звучання інструментів.

3. Виховувати емоційну чутливість дітей, вміння виразно й емоційно виконувати невеличкі пісні та поспів очки з дорослими та самостійно.

4. Розвивати вміння у дітей починати спів після музичного вступу, співати злагоджено.

5. Формувати навички правильного дихання та звукоутворення.

6. Продовжити розвивати вміння дітей виконувати рухи, що відповідають тесту пісень самостійно і у парах.

7. Виховувати любов до пісні та отримувати почуття задоволення від співу.

8. Сприяти розвиткові музично – сенсорних здібностей малюків: вчити їх розрізняти, порівнювати та відтворювати музичні звуки за висотою, силою, тембром звучання за допомогою власного співу.

ІІІ. Музично – ритмічні рухи

 1. Вправляти дитину у природній, виразній пластиці.

2. Розвивати вміння відображати характер музики різними танцювальними рухами.

3. Формувати почуття музичного ритму.

4. Продовжити розвивати здатність вільно рухатись у різних напрямках: парами, поодинці, зграйкою до вихователя, «ланцюжком», по колу.

5. Розвивати вміння супроводжувати музично – рухові етюди ігрового характеру виразною мімікою і пантомімікою.

6. Виховувати невимушеність, природність рухів.

7. Вчити водити хороводи, танцювальні парні та образні танці.

ІV. Гра на дитячих музичних інструментах

1. Ознайомлювати з різними дитячими музичними інструментами.

2. Вправляти в розрізненні контрастних ДМІ на слух.

3. Розвивати вміння відтворювати найпростіші ритмічні малюнки на ДМІ.

4. Викликати інтерес до найпростішого музикування.

V. Музичні ігри - драматизації

1. Формувати вміння виконувати рольові дії в грі – драматизації, приймати уявну ситуацію, дотримуватися певних правил розміщення й руху в просторі сценічного майданчика.

2. Розвивати пантомімічні нахили дітей та здатність створювати музично – ігрові образи.

3. Виховувати у дітей бажання брати участь у різних видах музичної діяльності, отримувати задоволення хореографічного та театрально – ігрового виконавства.

4. Разом з дорослими виготовляти декорації та елементи костюмів.

5. Залучати дітей до активної участі у музично – педагогічному процесі, виховувати бажання разом радіти, співпереживати.

6. Розвивати емоційний відгук на виступи дітей та дорослих.